

Curso De Posgrado
CARTOGRAFÍA SOCIAL, BIOCARTOGRAFÍAS Y SOCIOCARTOGRAMAS. HERRAMIENTAS
PARA UN ABORDAJE COLECTIVO DE LO TERRITORIAL HETEROGÉNEO

1. PROFESOR RESPONSABLE: Dr. Juan Manuel Diez Tetamanti
2. LUGAR DE DICTADO: Departamento de Geografía y Turismo - UNS
3. MODALIDAD: Presencial
4. DURACIÓN: 40 h
5. DESTINATARIOS DEL PROYECTO: Graduados, profesionales geografía, de las ciencias sociales y afines
6. LUGAR DE REALIZACIÓN: Departamento de Geografía y Turismo - Universidad Nacional del Sur.
7. COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL:
 - Facultad de Humanidades y Ciencias sociales - UNPSJB
 - Cátedra Libre de Cartografía Social de la UNPSJB
8. FUNDAMENTACIÓN DEL CURSO

La Cartografía Social, se presenta como un hacer, una práctica, que surge o dialoga de forma estrecha desde y con los interrogantes que generan las diferentes expresiones actuales de la cuestión social, especialmente desde su inscripción en lo territorial, lo que le confiere otras posibilidades de conocer y transformar.

La cartografía, siempre forma parte de un discurso, de una administración del saber, una política del saber y, que, en muchos casos, como parte de su naturaleza, representa a instrumentos de dominación que responden a un saber y un poder determinado (Foucault, 1979). Detrás de cada mapa hay un sujeto institucionalizado que se encarga del diseño y una institución (agencias militares, académicas, de gobierno) que clasifica, selecciona y estandariza la información que se incluirá y aquella que no. Ese sujeto cartógrafo es siempre un sujeto social, inmerso en intereses políticos que configuran la realidad social de su tiempo, su conocimiento no es neutro ni imparcial, está inserto en las tramas del poder y su conocimiento es instrumentalizado por aquel.

Cuando pensamos en un taller de *cartografía social*, vamos es estar obrando al mismo tiempo, sobre el método cartográfico y sobre las ideas preconcebidas que tenemos sobre “mapas” y “cartografía”. Hacer cartografía, implica trabajar cartografía tanto en su concepción tradicional, como desde el método cartográfico *deleuziano*. La construcción de mapas sociales mediante cartografía social, es una práctica que permite, por un lado, no apartarnos de la asociación de datos representados en un texto dibujado, y por otro; en el sentido de la organización, producir esos datos en el mapa para ponerlos en evidencia y discusión en lo que podríamos llamar una fotografía incompleta del espacio social. Esa fotografía es siempre un filme colectivizado y dinámico, el cual debemos tener en cuenta

que estará incompleto, aun cuando haya acabado el proceso de producción del mapa; ya que el mapa es parte inescindible del proceso de investigación, intervención, diagnóstico, animación, etc. en el que se encuentre inserta la cartografía.

Los mapas sociales producidos, no sólo van a representar al territorio, sino que lo producen y transforman, cumpliendo la función de familiarizar a los cartógrafos sociales con el entorno; el mapa también naturaliza el orden de las relaciones que le son permitidas con el espacio, cumpliendo una función ideológica (Montoya y Arango. 2007:157). En el sentido de lo que postula Montoya Arango, reconocer al mapa como un mensaje social, implica una labor de descomposición de la retórica y las metáforas cartográficas, y un alejamiento del pensamiento positivista para adentrarse en la teoría social, prescindiendo por principio de la neutralidad y la objetividad con que se ha revestido hasta ahora el saber científico.

El mapa social es siempre subjetivo y comunitario. Es un mapa festivo en su génesis y aparentemente caótico, porque es vivo; en contrapartida al solitario mapa de los institutos geográficos estatales. Esto marca el límite de su génesis y estructura. Mientras que el mapa tradicional nace normado y se posa en el paradigma de la representación, el social lo hace consensuado y posándose sobre la experiencia y el plano común; mientras que el tradicional es obrado de modo vertical, el social se produce de modo horizontal.

Los talleres de Cartografía Social son exitosos en sí mismos, como evento, como momento de encuentro y compartir. De ahí, que muchas de las organizaciones sociales con las que hemos trabajado, han realizado talleres no con un propósito académico estricto para intervenir, sino como una simple excusa para dialogar y pensar diversos temas y reunirse.

La producción de mapas sociales en Cartografía Social, es siempre un evento único e irrepetible. Es además, un evento colectivo en el cual el arte de dibujar, de trazar un territorio consensuado, se resuelve en un intercambio de conocimientos intertextual que excede lo gráfico.

Se propone el abordaje de la Cartografía Social como herramienta operativa, que resulta una clave metodológica/conceptual para deconstruir prácticas ancladas desde la formación profesional, ante esto se considera generar un espacio de intercambio reflexivo de la realidad social, propiciando el diálogo entre teoría y praxis que redunde en estrategias de intervención en lo social y la didáctica. En este sentido, y en la misma línea teórica, se abordarán las metodologías de Biocartografía y Sociocartogramas, aplicadas a talleres individuales, y entrevistas.

Las cartografías biográficas nos ayudan a producir mapas singulares, a partir de las nociones de marca, deseo, tensión y devenir en función de las trayectorias de vida. La herramienta produce un mapa indeterminado, realizado sobre nuestros propios pasos. Dialogaremos con ese mapa y el mapa nos increpará en la producción de trayectos, devenires y errancias. Cartografías Biográficas nos acerca a una experiencia indudablemente emocional, que pone en juego algo que Deleuze cuestiona con severidad cuando dice: “lo importante es preguntarnos qué nos sucede cuando nos encontramos con las cosas”. Así, estaremos durante todo el ejercicio, encontrándonos con las cosas, y lo que en ese encuentro revoluciona nuestra existencia, nuestro trazo, nuestra escritura de la vida.

Por otro lado, los *sociocartogramas* tienen el objetivo de producir cartografías “en la instancia de entrevista” con el propósito de generar una experiencia colectivizada sobre las dimensiones físicas y temporales, como en las prácticas del cuerpo y la percepción del espacio. Desde la idea del territorio como múltiple, establecemos también planos comunes producidos por los objetos, debates acerca de las cosas y los acontecimientos, temática central desde nuestra perspectiva metodológica.

La implementación de estas herramientas teóricas y prácticas en un sentido integrado, puede resultar de gran utilidad para fomentar también lugares de encuentro entre trabajadores y organizaciones sociales y entre estos colectivos y la universidad, con el propósito de enriquecimiento de saberes. En este sentido, la universidad pública contribuye a formar sujetos sociales capaces de poner en la agenda pública los graves problemas que hoy afectan a nuestro sistema educativo, pensando alternativas para impulsar las transformaciones.

9. OBJETIVOS

- Profundizar en la metodología de Cartografía Social y las herramientas de Biocartografía y Sociocartogramas, en el marco de la intervención en lo social local
- Articular prácticas alternativas, con el propósito de propiciar nuevos modos de abordaje territorial, producción de textos y sistematizaciones con un marco de capacitación en terreno.
- Articular prácticas alternativas, con el propósito de propiciar nuevos modos de abordaje territorial, producción de textos y sistematizaciones.

10. IMPACTO – EXPECTATIVAS DE LOGRO

Propiciar intercambio y aprendizaje interdisciplinario y simultáneo de estrategias metodológicas y conceptuales que permitan abordar el método cartográfico.

Incorporar los conceptos e instrumentos de Cartografía Social, Biocartografía y Sociocartogramas, con el propósito que los cursantes puedan, diseñar, desarrollar y sistematizar talleres como parte de la práctica de trabajo de intervención.

Propiciar una inclusión de la cartografía social en las prácticas del Trabajo Social y en general de las ciencias sociales, como método para el abordaje, análisis e investigación social implicado.

11. PROGRAMA ANALÍTICO:

Pesquisa cartográfica y territorios heterogéneos

Territorios y territorialidades

Mapas, texto y cartografía en la pesquisa cartográfica.

Heterogeneidad y metodologías de abordaje.

Fundamentos de la Cartografía Social en la pesquisa cartográfica

Cartografía Social, mapas colectivos y dispositivos

La representaciones de la cartografía tradicional y la representación y producción social del espacio

La cartografía como instrumento de poder y comando

Perspectiva de la Experiencia en la producción del espacio

El texto cartográfico, lecturas y abordajes

La cartografía colectiva como instrumento de conversión, intercambio y creación de texto

Esquematación y dispositivos en taller de cartografía social.

El derrotero como traducción para la sistematización

Articulando cartografías

Biocartografías y sociocartogramas, práctica y diseño

Aplicaciones posibles en casos concretos de práctica

Construcción de un dispositivo de trabajo

Ensayos de los dispositivos de biocartografías y sociocartogramas

Elaboración de un derrotero grupal de cartografía social

Aplicación del derrotero y sistematización

Concluyendo

Presentación de los resultados sobre los dispositivos y derroteros propuestos.

Propuestas y ensayos de aplicaciones de entrevistas – sociocartogramas

Propuestas y ensayos de aplicaciones de talleres locales de biocartografías y cartografías sociales

Cierre de producciones y presentación

12. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Se propone un formato de formación teórico práctico, en donde las dinámicas desarrolladas en el curso se practican, al mismo tiempo que se argumentan teóricamente.

Dividimos en dos partes cíclicas, la primera parte estará concentrada en los aspectos teóricos y conceptuales articulados entrevistas exploratorias en comunidades, mientras que en una segunda instancia se abordarán talleres prácticos y creativos, mediante un método implicado con problemáticas a intereses de los cursantes.

13. EVALUACIÓN

Realización de un trabajo final grupal o individual que movilice una aplicación concreta de cartografía social, biocartografías y sociocartogramas. Se solicitará que se ponga en juego la teoría en conjunto con las herramientas, de modo que se produzca una argumentación metodológica de los dispositivos propuestos en la evaluación.

14. CRONOGRAMA

Cronograma de dictado				
27/10/2025 1º encuentro	28/10/2025 2º encuentro	29/10/2025 3º encuentro	30/10/2025 4º encuentro	31/10/2025 Entrega de trabajos finales

15. BIBLIOGRAFÍA:

CARBALLEDA, A. "Escenarios sociales, intervención y acontecimiento" Capítulo 4, Cartografías en lo Social. Online en: <http://www.margen.org/epub/acontecimiento.pdf>

DIEZ TETAMANTI, J.M. y ESCUDERO, B. (2012) «La construcción de un dispositivo de intervención a través de cartografía social». En: «cartografía social: investigación e intervención desde las ciencias

sociales, métodos y experiencias de aplicación» Diez Tetamanti, J. M... [et.al.]. Ed. Universitaria de la Patagonia.

DIEZ TETAMANTI, J.M. (2018) «Cartografía Social, teoría y método» Ed. Biblos. BsAs.

GARCÍA BARÓN, C. (s/d) “Barrios del mundo: historias urbanas la cartografía social... Pistas para seguir”. Online en: <http://ccra.mitotedigital.org/node/362>

GRIMOLDI, M. I. (2010). «Memoria y recuerdo en la obra de Walter Benjamin. Resignificar el pasado, mirar el presente, conquistar el futuro» En: Recordando a Walter Benjamin. Justicia, historia y verdad. Escrituras de la memoria. III Seminario Internacional de políticas de la memoria. Centro Haroldo Conti. Buenos Aires.

HAESBAERT, R. (2007). «Território e Multiterritorialidade: um debate». Revista GEOgraphia, 17: pp 19-46.

HAESBAERT, R. (2013). «Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad». Revista Cultura y Representaciones Sociales, 15, pp 9-42.

HARLEY, J. (2001). «The new nature of maps: essays in the history of cartography. Baltimore» The Johns Hopkins University Press.

FARIÑA, D, et al. (2012) “La capacitación en terreno como estrategia para la mejora de la calidad de la atención de la salud”. Archivos argentinos de pediatría, vol. 110, núm. 1, 2012, pp. 9–18, doi:10.5546/aap.2012.9.

MONTOYA ARANGO, V. (2007) «El mapa de lo invisible. silencios y gramática del poder en la cartografía». En revista Universitas Humanística. Número 063. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia . pp. 155-179.

PASSOS, E., KASTRUP, V., & DA ESCÓSSIA, L. (2009).Pistas do método da cartografia. Porto Alegre: Sulina.

ROCHA, E. (2012) «Cartografías urbanas: método de exploração das cidades na contemporaneidade» En: «cartografía social: investigación e intervención desde las ciencias sociales, métodos y experiencias de aplicación» Diez Tetamanti, J. M... [et.al.]. Ed. Universitaria de la Patagonia.

PAVIS, P. 1996. L’analyse des spectacles, Paris, Nathan.

SOJA, E. (1996) «Thirdspace». Oxford. UK and Cambridge. M.A. lackwell. Capítulo 2: La Dialéctica de la espacialidad (traducción UNLP).

TORRES RIBEIRO, A. C. (2009) «Cartografia da ação social região latino-americana e novo desenvolvimento urbano». En, Héctor Poggiese y Tamara Tania Cohen Egler. «Otro desarrollo urbano : ciudad incluyente, justicia social y gestión democrática». Buenos Aires. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO.

SILI, M. (2017). Fragmentación rural y desarrollo territorial. Serie Desarrollo Sustentable - Documento de trabajo Nº 1 - Octubre 2007.